

Institut national d'études démographiques 133 boulevard Davout 75980 Paris Cedex 20 La société russe depuis la Perestroïka: rupture, crise ou continuité? Séminaire de la valorisation de la recherche <i>Responsables:</i> Cécile LEFÈVRE et Jean-Claude SEBAG <i>Participants:</i> Alain BLUM (<i>INED</i>) Catherine GOUSSEFF (<i>INED</i>) Patrick FESTY (<i>INED</i>) Julie BELLENGER (<i>INED</i>) Cécile LEFÈVRE (<i>INED</i>) Ariane PAILHÉ (<i>INED</i>) Alexandre AVDEEV (<i>université d'État de Moscou</i>) Alain MONNIER (<i>INED</i>) Jacques VALLIN (<i>INED</i>) <i>Animateur:</i> Alain BLUM Le jeudi 1^{er} mars 2001, de 14 h à 18 h 30, salle Sauvy, 1^{er} étage <i>Information:</i> Unité de la valorisation de la recherche de l'INED: Céline Perrel (☎ 01 56 06 20 62) <i>Mél:</i> perrel@ined.fr Didier Tremblay (☎ 01 56 06 21 03) <i>Mél:</i> tremblay@ined.fr Jean-Claude Sebag (☎ 01 56 06 21 97) <i>Mél:</i> sebag@ined.fr	
Institut national des langues et civilisations orientales 2 rue de Lille, 75007 Paris DEA Russie – Eurasie – Europe centrale Littératures et cultures slaves ■ Modernisme et postmodernisme en Europe centrale et orientale: esthétique et idéologie	

Maria DELAPERRIÈRE, <i>professeur</i> □ La dérision et l'absurde dans l'œuvre de Stanislav Stratiev (littérature bulgare), Elena FOULLIARON (<i>INALCO</i>) Le vendredi 23 février 2001 □ Le postmodernisme et le refus politique (littérature roumaine), M^{me} ROMAN (<i>INALCO</i>) Le vendredi 9 mars 2001 □ La littérature tchèque après la Deuxième Guerre mondiale: esthétique et idéologie, Catherine SERVANT (<i>INALCO</i>) Le vendredi 23 mars 2001 □ <i>Homo poeticus</i> et <i>homo politicus</i> dans l'œuvre de Danilo Kiš (<i>INALCO</i>) Le vendredi 6 avril 2001 □ Bilan : L'Europe médiane – tendances postmodernes, table ronde avec la participation d'invités extérieurs Le vendredi 27 avril 2001 □ Exposés des étudiants Le vendredi 11 mai 2001 Les séances ont lieu au 73, rue Broca, 75013 Paris, de 10 h à 12 h	
Institut national des langues et civilisations orientales 2 rue de Lille, 75007 Paris Observatoire des États post-soviétiques équipe de recherches de l'INALCO Jean RADVANYI, <i>directeur</i> ■ Portée et limites de l'action européenne dans les États du sud de la CEI (Caucase, Asie centrale) De multiples programmes ou interventions sont menés en CEI par divers types d'acteurs européens officiels ou non (commission de l'UE, TACIS, ONG, entrepreneurs). Que peut-on dire aujourd'hui, dix ans après l'éclatement de l'URSS, de leurs effets, de leurs limites? Cette séance sera introduite par plusieurs exposés: Marc GRAILLE, <i>coordinateur Caucase-Asie centrale du programme TRACECA (Tractebel Development)</i>	

12	Lettre du Centre d'études slaves, Paris, 2001, n° 1 (février)
----	---

Bénédicte ROUGÉ, <i>admistrateur du Sénat, responsable du projet TACIS pour le Parlement de Géorgie</i> Damien HELLY (<i>Observatoire des États post-soviétiques, doctorant au CERI</i>) et un représentant d'une entreprise, à confirmer <i>Animateur:</i> Jean RADVANYI Le jeudi 1^{er} mars 2001 à 16 h, Salons d'honneur de l'INALCO, 2, rue de Lille, 75007 Paris	
Université Marc Bloch Sciences humaines, Strasbourg UFR des sciences historiques Centre de recherches régionales, rhénanes et centre-européennes Palais universitaire, place de l'Université 67084 Strasbourg Cedex DEA Histoire et civilisations de l'Europe ■ La tolérance religieuse en Transylvanie, Attila JAKAB (<i>Faculté de théologie protestante de l'université de Genève</i>) Le mardi 6 mars 2001 ■ La présence protestante en Hongrie à l'époque moderne (1526-1781), Jean BÉRENGER (<i>université de Paris-Sorbonne</i>) Le mardi 20 mars 2001 ■ Identités nationales et expansionnisme russe dans le Caucase, Robert TRIOMPHE (<i>prof. émérite université Marc Bloch, Strasbourg</i>) Le mardi 3 avril 2001 ■ La minorité kachoube dans la littérature polonaise, Jacqueline DERA-FISCHER (<i>Institut d'études slaves de l'uni - versité Marc Bloch, Strasbourg</i>) Le mardi 24 avril 2001 ■ La dissociation de l'Autriche-Hongrie a-t-elle été prévue par les attachés militaires français, 1890-1914 ?, Thierry SARMANT (<i>Service historique de l'Armée de terre, Vincennes</i>) Le mardi 15 mai 2001 Les séances ont lieu à l'Institut d'histoire contemporaine, de 17 h à 19 h	
Lettre du Centre d'études slaves, Paris, 2001, n° 1 (février)	13

Université de Paris-Sorbonne Centre universitaire Malesherbes 108 boulevard Malesherbes 75850 Paris Cedex 17 DEA d'études slaves ■ Le «réalisme socialiste» dans la littérature et l'art des pays slaves Michel AUCOUTURIER, <i>professeur</i> Marketa THEINHARDT, <i>maître de confé - rences</i> □ Le réalisme socialiste dans la littérature de guerre: B. Polevoi, <i>Histoire d'un homme véritable</i> (1946), Svetlana SAMOKHINA Le film <i>Chitchors</i> de Dovjenko, Catherine DEPRETTO Le samedi 3mars 2001 □ Réalisme socialiste et satire: <i>le Petit Veau d'or</i> (1931) d'Ilf et Petrov, Oksana KHILOPINA Le théâtre du réalisme socialiste: A. Sourov, A. Sofronov (<i>Zelionaïa ulitsa</i>), Marie-Christine AUTANT-MATHIEU Le samedi 17 mars 2001 □ Le roman « rétrospectif »: <i>Pervye radosti</i> de Konstantin Fedine, Nathalie GRABAREK L'introduction du réalisme socialiste en Bulgarie, Marie VRINAT-NIKOLOV Le samedi 31 mars 2001 □ Le personnage de Gleb Tchoumalov dans le roman de Gladkov <i>Tsement</i>, François BOURGON Quels textes lisons-nous?Les classiques soviétiques au fil des révisions: <i>Tchapaev, Jelezny potok, Tsement, Raz - grom, Kak zakalialas stal</i> et leur réécriture dans les années vingt et trente-quarante, Michel NIQUEUX Le samedi 28 avril 2001 □ Cécile BONIN-PICHON (<i>à préciser</i>) La réception d'André Gide en URSS, Anatoly LIVRY La critique de la «meyerholdovchtchina», Olga CHTCHERBAKOVA Le samedi 12 mai 2001 □ Les romans de Leonid Leonov: <i>Doroga na Okean et Rouski les</i>, Nathalie HENRY	
Lettre du Centre d'études slaves, Paris, 2001, n° 1 (février)	13